

Que dit l'économie cette semaine ?

Challenge^s

www.challenges.fr



Euro

LE GRAND SAUT DANS L'INCONNU

Les risques du "non" grec • Un autre "Lehman Brothers" ?
Une interview de Pascal Lamy

CE QUE CACHE LA GUERRE CONTRE UBERPOP p.34

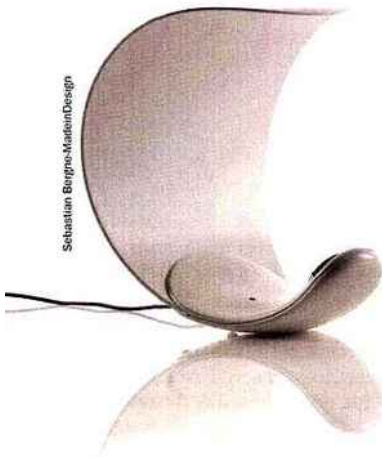


Affaires privées *design*

Curl (2012)

Un croissant de lune, une vague de lumière... une lampe de table à manipuler pour l'intensité lumineuse ou la position qui cache toute sa technologie.

Prix : 266 euros. www.madeindesign.com



Sebastian Bergne-MadeinDesign

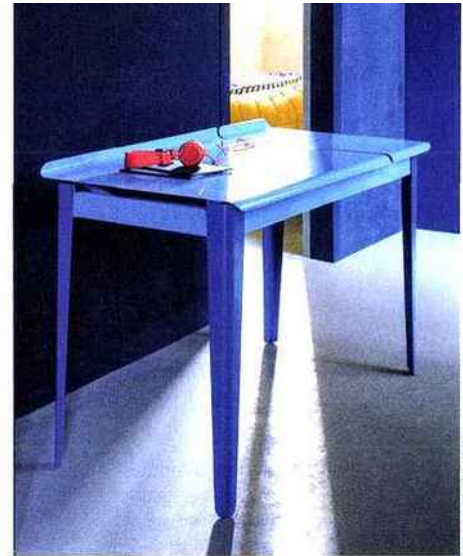


Sebastian Bergne-Designerbox

Egg (2013)

Un flacon en verre soufflé à la bouche, mouvant sur socle en liège, révèle la magie toujours horizontale du liquide à déguster.

Prix : 69 euros, ou 49 euros pour les abonnés à Designerbox. www.designerbox.com



Sebastian Bergne-Tolix

Clapet (2012)

Le bureau d'écolier retrouve une nouvelle jeunesse en tôle d'acier avec un design industriel aérien. Chez le fabricant français Tolix.

Prix : 806 euros. www.silvera-eshop.com

Sebastian Bergne

Prière de *toucher*



Sebastian Bergne-Tefal

Natura (2010)

De l'aluminium recyclé pour une cocotte aux couleurs chaudes. Une des multiples collaborations du designer avec Tefal.

Prix : 135 euros. www.sebastianbergne.com

La nouveauté radicale ne s'expose pas, elle se cache sous une forme familière. La preuve avec ce designer britannique, dont les objets se regardent autant qu'ils se manipulent.

PAR SOIZIC BRIAND

Il est le designer des petits riens, le compagnon du quotidien. Chez lui, l'innovation se cache sous la simplicité de la forme et de l'usage. Ces objets sont autant à regarder qu'à manipuler. A l'image de ce « crayon dé » à six côtés qu'il a imaginé et qui permet de jouer avec le hasard tout en travaillant, Sebastian Bergne glisse de l'humour et du sourire dans ses créations. Pourquoi s'embarrasser de produits qui ne seraient pas bienveillants, doux ?

Photo personnelle



futur, explique le Britannique de 49 ans. De ceux qui sont immédiatement accessibles, qui s'inscrivent dans une évolution.

« La nouveauté radicale, comme dans la cocotte Natura en aluminium recyclée, ne s'expose pas, se cache sous une forme familière. Même chose avec la lampe Curl, qui utilise les dernières LEDs à variateur d'intensité : elle ne clame pas sa technologie et

avance, familière, malgré son étrangeté. A chacun de l'utiliser comme bon lui semble. De jouer avec, en toute liberté et avec joie. ■

Tirelire murale (2013)

Pièces qui roulent s'amassent en douce... A défaut de transformer le plomb en or, cet alambic de 59 centimètres de haut permet de jouer avec l'argent, sans perdre ! Prix : 139 euros. www.atelierdexercices.com



Sebastian Bergne-atelierdexercices